

ÍNDICE GERAL

Apresentação.....	VII
Para uma leitura do Comentário de D. Marcos de S. Lourenço.....	XI
Agradecimentos.....	XXV
[Proémio]	1
[Introdução]	2
[Canto I]	36
Canto segundo de Luís de Camões com o Comento de Dom Marcos de S. Lourenço	243
Canto terceiro de Luís de Camões com o Comento de Dom Marcos de S. Lourenço	379
Bibliografia	687
Índice Onomástico e Toponímico.....	723

Nota: Esta edição pretende dar a conhecer os comentários feitos pelo crúzio D. Marcos de S. Lourenço (? – c. 1645) ao poema épico de Camões. Desses comentários (se de facto chegaram a ser concluídos) restará hoje apenas uma cópia manuscrita e imperfeita: o códice 46-VIII-40 da Biblioteca da Ajuda, onde não se encontram senão os escólios aos três primeiros cantos do poema épico, seguidos de mais algumas notas, decerto destinadas à prossecução do trabalho. Pelas datas registadas no manuscrito, sabemos que terá sido elaborado entre 1631 e 1633, inteira ou principalmente no convento de Torre de Paderne, perto de Melgaço. D. Marcos, que nasceu em Coimbra, em data incerta, viveu alguns anos em Lisboa (aí se encontraria quando, em 1619, Filipe III de Espanha veio a Portugal), antes de chegar ao Alto Minho. Terá também passado por Santa Cruz de Coimbra, mas desconhece-se, com rigor, o itinerário deste cónego de Santa Cruz, que leu *Os Lusíadas* com paixão.

Além da edição anotada d’*Os Lusíadas Comentados por D. Marcos de S. Lourenço*, o volume publicado pelo CIEC oferece uma bibliografia, acompanhada de um índice onomástico e toponímico, bem como (graças à generosa licença concedida pela Biblioteca da Ajuda) um CD-Rom com a reprodução do manuscrito.

Recensão:

Luís de Sá Fardilha: [Os Lusíadas de Luís de Camões. Comentados por D. Marcos de S. Lourenço... / Luís de Sá Fardilha. Via Spiritus : Revista de História da Espiritualidade e do Sentimento Religioso, vol. 22, 2015, pag. 185-187](#)

Diogo Ramada Curto:

<https://www.publico.pt/2015/10/30/culturaipsilon/critica/como-eram-lidos-os-lusiadas-em-paderne-1712562>